

LYSPOSTEN

Nyheder • Information • Inspiration



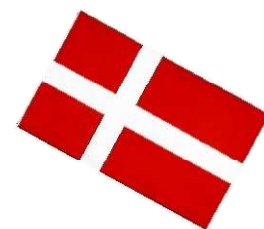
APRIL 2026
Lystoftebakken

KONTAKTER OG ÅBNINGSTIDER

	Åbningstid	Telefon
Lystoftebakkens administration	Mandag – torsdag Kl. 8.00 til 15.00	45 88 88 22
Fodterapeut, Christina Ulrich	Efter aftale	40 56 34 35
Louise Falkenskov ("Fodfalk")	Efter aftale	61 55 15 50
Tandklinikken	Torsdag kl. 9.00 til 11.00 og kl. 12.30 til 15.00	30 66 92 49
Stadsbiblioteket i Lyngby	Kl. 10.00 til 16.00	45 97 37 00
Frisør, Mette Lauvring	Efter aftale	28 18 94 95
LysPostens redaktion; Vibeke Lund	VLU@ok-fonden.dk	23 73 28 72

FASTE AKTIVITETER (se også opslagstavlerne)

Gudstjeneste	Kl. 13.30	Præsten fra Lundtofte Kirke kommer hver den første onsdag i måneden (dog ikke i juli og august måned)
Sangcafe	Kl. 11.00	Hver anden onsdag i lige uger v/Louise (30 min.)
Stolegymnastik	Kl. 10.30	Mandag, tirsdag, og torsdag
Mandehørm	Kl. 10.30	Mandag v/Vibeke
Neglecafé	Kl. 09.30	Mandag og onsdag v/Karina
KREA	Kl. 9.30	Mandag v/Maja og Fabrizio
Forstadsfruerne	Kl. 13.30	Fredag v/Vibeke, i dagligstuen på Amaliegangen
Kegler	Kl. 10.30	Fredag v/Maja og Fabrizio
Bageværksted	Kl. 09.30	Torsdag v/Karina
Udflugt	Kl. 11.00	Bussen kører hver onsdag (ca. 3 timer)
Biografforestilling	Kl. 13.30	Tirsdag i Spejlsalen inkl. kaffe + det løse
Banko	Kl. 10.30	På udvalgte torsdage i Spejlsalen - se opslagstavlen



HJERTELTIGT TILLYKKE TIL

Hanne Nielsen	Bolig 220	4. april
Majbrit Dahlgaard	Bolig 305	9. april
Ole Knud Jørgensen	Bolig 317	10. april
Annie Hansen	Bolig 201	17. april
Kim Normann Hansen	Bolig 324	18. april
Else Hansen	Bolig 205	20. april
Kim Sanh Phan	Bolig 212	26. april

HIP HURRA – DET'DIN FØDSELSDAG?

Husk at bestille din livret hos personalet senest den 20. i måneden før din fødselsdato.

Køkkenchefen, Mads bestræber sig på personligt at kontakte alle beboerne forud for deres fødselsdag. Hold godt øje med ham, hvis din nærmer sig.

VELKOMMEN TIL NYE OG GAMLE BEBOERE

Marianne Blaabjerg Jensen er flyttet fra bolig 310 til bolig 510

Erling Mario Andersen (318)

Mogens Fabienke Larsen (204)

Kristian Guttorm Jakobsen (217)

Anita Christine Søgaard-Hansen (225)

Birgit Irene Christensen (228)

Torsten Nørgaard (109)

FARVEL TIL BEBOERE

Christa Bertelsen (217) er sovet stille ind den 7. marts

Dorthe Enselmann (204) er sovet stille ind den 11. marts

Margit Beuck (bolig 109) er sovet stille ind den 16. marts

Erik Bernhard Nielsen (225) er sovet stille ind den 21. marts

ÆRET VÆRE DERES MINDE

Vi ved, at det kommer til at ske en dag for os alle sammen - vi skal dø

Faktisk dør 55.000 danskere i gennemsnit hvert år, og mere end 220.000 af os mister hvert år en nærtstående person i vores liv.

Alligevel er det svært for danskerne at forholde sig til døden, oplever Preben Engelbrekt, der er direktør i Det Nationale Sorgcenter.

Og en væsentlig grund til det er, at vi lever længere og længere, vi bliver ældre og ældre, og vi lever også længere med de livstruende sygdomme, fordi lægerne er blevet bedre til at holde os i live. Derfor bliver døden holdt ud i strakt arm, mener Preben Engelbrekt.

Men i mødet med sørgende efterladte oplever han, at vi ofte får forholdt os til døden for sent.

Man aflaster jo dem, der står tilbage ved at have taget til stilling til nogle ting og ved at have en konkret samtale om det. Så bliver døden en mere naturlig del af livet og nødvendigvis heller ikke så emotionel, som mange måske kan frygte, fortæller Preben Engelbrekt.

Så man kan sige, at vores håb er, at hvis vi bliver bedre til at forholde os til egen dødelighed, så tror vi også på, at det bliver nemmere at være efterladt i Danmark.

Start med det konkrete, mens døden er fjern

Det er ikke kun vores egen dødelighed, der kan være svær at forholde sig til. Ifølge Det Nationale Sorgcenter oplever op mod 7 ud af 10 efterladte, at omgivelserne trækker sig, når man mister.

Preben Engelbrekts bedste råd til at forholde sig til, at man skal dø eller miste en



Vi taler om at dø

Det er svært at tale om døden – sådan bliver det nemmere

Kærlighedsbreve, en god kop kaffe og spørgsmål til sig selv kan gøre det lette at forholde sig til din egen dødelighed, mener eksperter.

(Fortsat fra side 4)

dag, er at begynde med det helt lavpraktiske.

For det bliver jo meget konkret, når man skal tale med sine nærmeste om, hvorvidt man for eksempel ønsker at bisættes eller begravnes, eller hvilket tøj man gerne vil have på i kisten, siger Preben Engelbrekt.

Hospicepræst: Samtale om døden kan hjælpe pårørende

Charlotte Clante er hospicepræst på Diskonissestiftelsens hospice på Frederiksberg og arrangerer desuden højskoleophold for sorgramte.

Hun oplever, at mange mennesker mener, at man inviterer døden indenfor, hvis man taler om den.

Men døden kommer ikke hurtigere af, at vi taler om den. Jeg står ofte med pårørende på hospice, som fortæller mig, at de aldrig fik taget snakken om, hvad den afdøde havde af ønsker, fortæller Charlotte Clante.

Jeg mener, at det er vigtigt, at vi kan sætte os ned over et glas vin eller en kop kaffe og tale om døden, siger hun.

Hun understreger, at vi selvfølgelig ikke skal tale om døden hver dag, men som pårørende kan det ifølge hende være en stor hjælp, at man midt i sorgen ved, hvad ens kære ønsker.

Tag det frem og læg det væk igen

Annette Hedensted, der til daglig er hospitalspræst på Regionshospitalet

Gødstrup og ledende beredskabspræst i Folkekirkens Katastrofeberedskab, mener, at en måde at forholde sig til døden i høj grad skal være at tale om livet, og hvad det gode liv er for én.

Derfor taler hun også med patienterne om, at de efter samtalen om døden også gerne må lægge den fra sig igen, så godt de kan, og i stedet leve livet og få de gode stunder med sig. Ifølge Anette Hedensted fylder døden ofte for meget i medierne og i vores liv.

Hvis vi taler for meget om døden, kan det aktivere den dødsangst, der ligger os i alle. Jeg tror, der er en mening med, at vi fortrænger det faktum, at vi skal dø, siger Anette Hedensted.

Hun deler sine råd til at tale om døden:

Bare gør det. Gå i gang og find modet til det. Spørg dig selv: Hvad er det gode liv, som jeg gerne vil nå hen til, før jeg møder livets grænse - døden?, siger Anette, der også har erfaret, at humor kan være et værktøj, der gør det lettere at tage hul på den svære samtale om døden.

Hvem skal man tale med om døden?

Find eventuelt en ven eller en veninde, og begynd der, før du tager snakken med dine allernærmeste, som måske vil have sværere ved at tale om din død, fordi de elsker dig, siger Anette Hedensted og minder om, at det vigtigste jo er de dage, hvor vi lever.



ET SMUKT FARVEL...

ELVIS HAS LEFT THE BUILDING

Onsdag den 4. marts

Som store popstjerner, der tager på tour, gjorde vi det også. Vi havde nemlig en stor musikalsk oplevelse for øje - eller for ører kunne man fristes til at sige.

Denne onsdag havde vi sat kursen mod Bagsværd og Bibliografen, hvor vi skulle se den nye anmelderroste "dokumentarfilm" om Elvis Presley.

Planen skred desværre lidt på grund af personaleundervisning, og derfor kunne der ikke dedikeres en medarbejder fra plejen til turen, sådan som det ellers altid er tilfældet. De beboere, der kunne komme med, skulle derfor være helt selvkørende, fordi turguiden er uddannelsesmæssigt mangelfuldt klædt på til at klare uforudsete hændelser. Ambitionsniveauet og deltagerkanonen måtte indstilles derefter.

Solen skinnede fra en blå-blå himmel, og vi havde ikke travlt. Derfor slog vi et sving forbi Smørremosevej i Bagsværd for at tjekke det lokale bilmuseums adresse ud. Og jo, det lå ganske rigtig lige der midt i NOVO-landsbyen og ventede på os. Nu ved vi det til en anden god gang.



Herefter svingede minibussen ud af bybilledet og kørte i stedet ned til Aldershvile Slotspavillon på kanten af Bagsværd sø. Vejret var solrigt og smukt, farverne klare og den lette brise piskold. Vi havde tæpper med i bilen, og godt pakket ind i dem sad vi nu og nød vores medbragte frokost

både i fast og flydende form med udsigt til Hareskoven og hele den nordlige flanke af søen.

Således fyldt op med indtryk fra naturens smukkeste side, landede vi ved skranken i biografens billetsalg og kort tid efter sad vi behageligt i de polstrede stole, klar til en helt anden slags naturoplevelse.

For Elvis var et naturtalent. Filmen om ham er skruet sammen af optagelser fra udvalgte koncerter, øvelokale, interviews og privatliv. Historien stopper dog, mens legen er god, og The King er på toppen; veltrænet, slank og med et varmt glimt i øjet.



Siden gik det som bekendt desværre ned ad bakke for ham, og han døde alt for tidligt i august 1977 en alder af kun 42 år.

Lyd og billeder på det store lærred efterlader et indiskutabelt indtryk af, at Elvis var et godt og på mange måder beskedent menneske. Han var dygtig til at kommunikere med sine musikere i både øvelokalet og på scenen, og var så tilpas u-højtidelig, uforudsigelig og spontan på scenen, at det aldrig blev kedeligt at arbejde sammen med ham.

Han gav generøst af sig selv, sin humor og ydmyghed som musiker - både til sit faste musiker-crew gennem mange år og til sit publikum. Kvinderne kunne være heldige at få et smækkys, når Elvis forlod scenen for at møde sine fans under koncerterne, og at tolke på begejstringen i

(fortsat)

ansigterne på de mandlige koncertgængere, så ville de også gerne have haft et.

Tilbage i bussen med kurs mod Lystoftebakken var der enighed om, at vi var blevet godt og grundigt underholdt – og klo- gere på mennesket bag Elvis Presley.

DE FØRSTE SOLSTRÅLER

Fredag den 6. marts

Forårssolen strålede og fik to af vores smukkeste kvindelige beboere til at sidde helt stille og bare nyde varmen og vitaminerne, som årets allerførste solstråler altid bringer med sig. Synet var en nydelse for øjet, og LysPostens reporter kunne tydeligvis heller ikke dy sig for at forevige øjeblikket.



Og da det kort tid efter blev kaffetid, var der en medarbejder der røg afsted som skudt ud af en kanon for at hente og udendørsservere kaffe & kage til damerne.

Se, det var en historie fra det levede liv på Lystoftebakken

Menu:

Karrysild med æbler, løg, dild og æg

Lun fiskefilet med remoulade og citron

Lun leverpostej med bacon og champignon

Lune frikadeller med rødkål og surt

Tarteletter med høns i asparges

Lyst brød, rugbrød og smør

Panna cotta med passionsfrugtgelé

Kaffe & småkager + det løse

Pris for pårørende:
Kr. 145,00 inkl. drikkevarer

Påskefrokost onsdag den 8. april 2026 Kl. 12.00



Så er der udsigt til rock i synagogen igen

Dine pårørende er hjerteligt velkomne, hvis de husker at tilmelde sig til

vlu@ok-fonden.dk

APROPOS PÅSKE



Onsdag den 18. marts



Vikingelandsbyen i Albertslund skal genbesøges, når det bliver sommer

Vi har en lille sluttet flok, der tog afsted denne fantastiske, tidlige forårsdag, hvor himlen var klar og blå, og solen gjorde det muligt at sidde i en stråle og nyde friluftslivet uden at fryse.

På hjemmesiden står der:

Vikingelandsbyen er et historisk værksted, drevet af Albertslund Kommune, smukt beliggende med udsigt over St. Vejleådalen og med vægt på kvalitet og fordybelse. Her kan børn, unge og voksne gøre ophold for en stund og søge tilbage i tiden for at reflektere, hente viden og inspiration.

Vikingelandsbyen blev oprettet i 1992.

Bedst som vi slår os ned for at åbne madkurven, opstår et historisk øjeblik, som er værd at nævne.

Det viser sig nemlig, at Ketty aldrig tidligere har drukket en øl direkte ud af dåsen ... Hun klarede det flot, og det må derfor være op til læseren selv at vurdere, om der her er tale om et skred i de gode manerer eller om situationsbestemt omstillingsparathed?

Hold et vågent øje med opslagstavlen

Skriv dig på deltagerlisten næste gang bussen kører til dette historisk inspirerende sted, hvor tankerne om vikingetiden helt automatisk giver stof til eftertanke om den udvikling, vi har været igennem siden vikingetiden sluttede omkring år 1050.

MENU FOR APRIL MÅNED

Ret til ændringer forbeholdes

Uge 14

Mandag	Boller i karry med ris + rødgrød med fløde	
Tirsdag	I anledning af Bent Dybos fødselsdag Flæskesteg med rødkål, agurkesalat og skysauce + frugtsalat med råcreme	
Onsdag	Skinkefarsbrød med dijonsauce + husets hjemmelavede is med vafler	
Skærtorsdag	Lammebov med flødekartofler + cheesecake med appelsingelé	
Langfredag	Skidene æg med spinat og sennepssauce og flutes + dampet laks med hollandaise og asparges	
Lørdag	I anledning af Hanne Nielsens fødselsdag Gammeldags kylling med agurkesalat og rabarberkompot + frugtsalat med blåbær og vanilje råcreme	
Påskesøndag	Tarteletter med høns i asparges og kartofler + jordbærfroimage med flødeskum	

Uge 15

2. påskedag	Svinemørbrad med svampesauce og kroketter + chokoladecremekage med rå-marinerede bær	
Tirsdag	Hjertegryde med persillekartofler + koldskål med kammerjunker	
Onsdag	Påskefrokost	
Torsdag	Hvidløgsbrød + pasta bolognese med dagens salat	
Fredag	Fiskefrikadeller med råkost og remouladesauce + blommegrød med fløde	
Lørdag	Snitte med røget laks og æggestand + herregårdsbøf med pommes og bearnaise	
Søndag	Rullesteg med svesker og asier + rabarberfroimage med flødeskum	

Uge 16

Mandag	Boller i selleri med kartofler + rabarbergrød med fløde
Tirsdag	Kyllingelasagne med salat + nougatis med vafler
Onsdag	Millionbøf med kartoffelmos og rødbeder + koldskål med kammerjunker
Torsdag	Tomatsuppe med suppehorn + frikadeller med flødekartofler og salat
Fredag	I anledning af Annie Hansens fødselsdag Dampet laks med hollandaise og asparges + chokolademousse
Lørdag	I anledning af Kim Normann Hansens fødselsdag Flæskesteg med rødkål, agurkesalat og skysauce + Tivoli-fromage
Søndag	Carapulka med ris + bærcrumble med vaniljeskum



Uge 17

Mandag	I anledning af Else Hansens fødselsdag Gammeldags kylling med rabarber og agurkesalat + ris a la mande med kirsebærsauce
Tirsdag	Medister med stuvet blomkål + vaffel med hindbærskum
Onsdag	kartoffel-porrersuppe med ristet bacon + dagens fisk
Torsdag	Krebinetter med stuede ærter og gulerødder + fromage med flødeskum
Fredag	Lakseterine med urtecreme + koteletter i fad med ris
Lørdag	Forloren hare med skysauce, tyttebær og asier + islagkage
Søndag	I anledning af Kim Sanh Phans fødselsdag Kalvecuvette med whiskysauce og stegte kartofler + brownies med hindbærskum



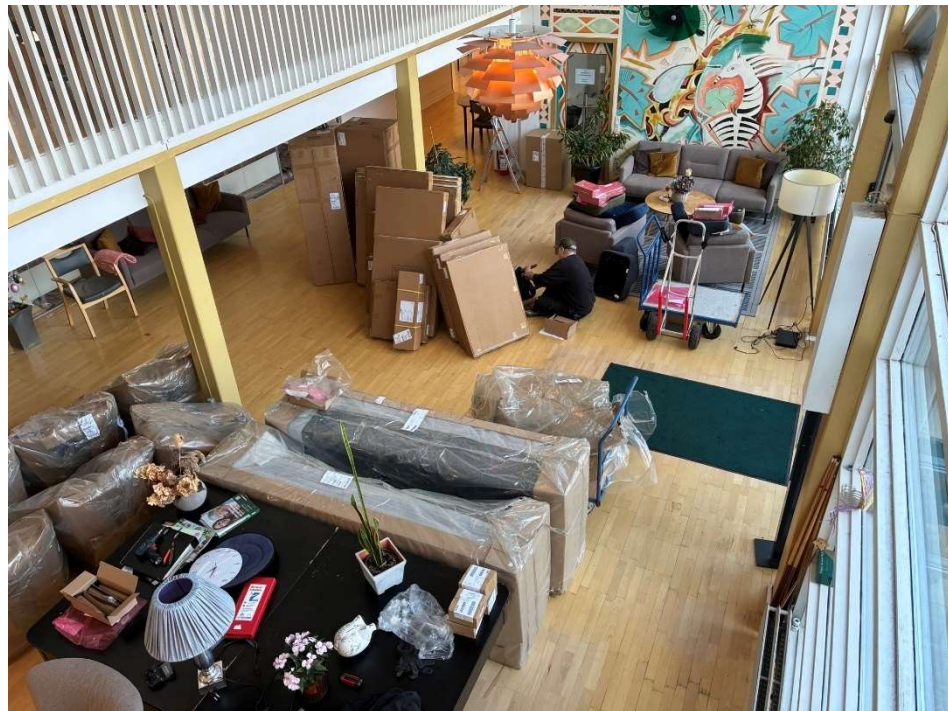
En pølse ska' serveres med føl'se

Personalet, der hjælper beboerne i forbindelse med måltiderne, gør hvad de kan for at skabe ro og hyggelige rammer.

De er opmærksomme på, at alle får den bedst mulige måltidsoplevelse, og at det er rart at deltage i fællesspisningerne i spisestuen.

Det kræver noget af alle, hvis det skal lykkes. Der er mange følelser i luften, når der er mad på bordet. Det kræver lidt af os alle at være i et fællesskab, og hvis man kan spise sammen, er det godt for følelsen af at være en del af noget større.

UNDSKYLD VI RODER



Det skal være skidt, før det kan blive smukt

Først var der et par "blå mænd", der fik travlt med hænder, der var godt skruet på

Nu er der fine, nye møbler i alle dagligstuerne på Lystoftebakken



VÅRHARER OG PÅSKEKYLLINGER

Mandag den 16. marts



Det er som bekendt ikke pænt at nævne en dames alder, men der kan vel for pokker ikke ske noget ved at sige, at disse skønne kvinder (på billedet) har prøvet det mange, mange gange før.

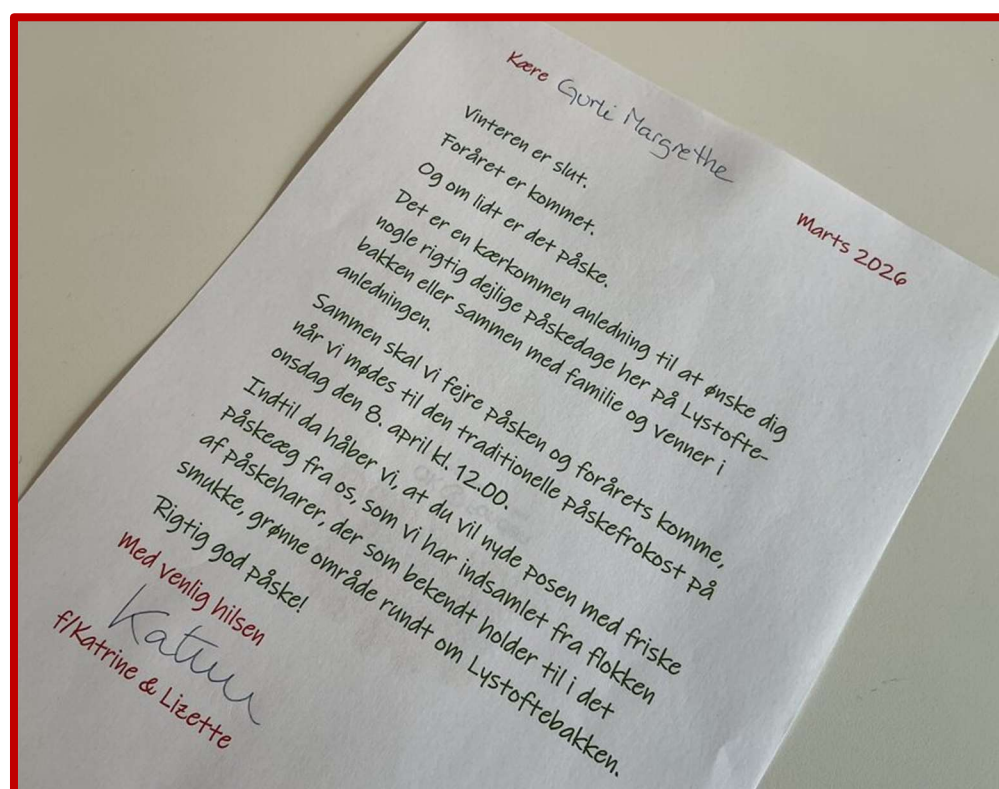
Og påsken stod bogstaveligt talt for(an) døren denne mandag, hvor der var dømt påskepyntning i hall'en.

Erfaringen teamede op omkring træet, der igen i år skulle dekoreres med et hav af forskellige påskeæg

– anført af en af Lystoftebakkens mest aktivitetsmotiverende medarbejdere, Fabrizio.

Det skal for god ordens skyld nævnes, at roderiet til højre i billedet ovenfor skyldes,

at der denne formiddag skulle males i TV-stuen, hvorfor alle møblerne blev sat ud i hall'en, hvor der også – pine død – skulle være plads til det kreative værksted...



Glæd dig til at se billederne i næste nummer af LysPosten fra årets påskefrokost, hvor bordene er fint pyntede med påskegrene, som beboerne selv har lavet.

MANDEHØRM ER ALTID ÅBEN FOR NYE MEDLEMMER

Kan du lide at snakke om det, der rører sig i samfundet – både det nære og det fjerne, så kig forbi Vinterhaven om mandagen kl. 10.30

Snart vil møderne igen blive afholdt i drivhuset ved Beskyttede boliger, fordi forårsvarmen gør det muligt at bruge vores glasindrammede klubhus med varmelamper.

Læs mere på side 17.



TILBAGE TIL DANSK TOPPENS GODE GAMLE DAGE

Onsdag den 25. marts

Vejrprofeterne havde varslet heldags-regn, og det er som bekendt det bedste biografvejr.

Der blev gravet lidt i arkiverne på DR.TV, og her lå en lille serie af udsendelser om nogle af de mest kendte og elskede danske popsangere fra de glade 60'ere.

Afsnittet om Otto Brandenburg var oplagt at lægge ud med frem til frokost. Efter frokosten fortsatte kavalkaden med Ulla Pia, Gustav Winkler og Bamse

Ekstra forestilling i Spejlsalen

onsdag kl. 11.00

"Dansk poppen"

Portræt af
Otto Brandenburg



Censuren har fjernet alle spor af portvinsglas og marcipanpåskeæg, som centerchefen kom forbi biografen og strøede om sig med rund hånd under forestillingen.

KRYSTALKUGLENS FORUDSIGELSER OM FREMTIDEN

April

Onsdag den 1. april kl. 11.00:	Udflugt:
Onsdag den 1. april kl. 13.30:	Gudstjeneste i Spejlsalen
Onsdag den 8. april kl. 12.00:	Påskefrokost i Spejlsalen
Onsdag den 15. april kl. 11.00:	Udflugt: Rungsted havn
Onsdag den 15. april kl. 15.00:	Teaterforestilling i Spejlsalen
Onsdag den 22. april Kl. 10.00:	Tøjsalg i Spejlsalen
Onsdag den 22. april kl. 11.00:	Udflugt: Bispebjerg Kirkegård
Torsdag den 23. april Kl. 10.30:	Banko i Spejlsalen
Onsdag den 29. april kl. 11.00	Forårskoncert i Spejlsalen



VALG TIL FOLKETINGET 2026

Torsdag den 19. marts

Der var mange, der gerne ville brevafstemning på Lystoftebakken.

Men lige meget hjalp det.

Resultatet blev, at vi nu må forvente, at det bliver en langvarig og svær manøvre at danne en ny regering. Måske så svær, at vi ender med at skulle til valg igen?



Teater V

har siden 2011 haft stor succes med at producere musikalske forestillinger
designet til opførsel på plejehjem



Lystoftebakken
har købt en forestilling,
som finder sted i Spejlsalen

onsdag den 15. april
kl. 15.00

Glæd dig til
at opleve lysten
til at synge med
på sangene, der
fremkalder
minder om gode
stunder i dit liv

OBS:

Dine pårørende er selvfølgelig også velkomne til at komme og opleve forestillingen sammen med dig.

I det hele taget er dine pårørende velkomne til at deltage i de fleste ting, der finder steder her på Lystoftebakken. Hvor tit skal vi sige det? 😊

En sikker vinder

Torsdagsbaren fra kl. 14.30 til 16.30 er et populært mødested, hvor der ofte er pårørende med rundt om bordet i vinterhaven.

Det forlyder, at musik og samtale flyder let og hyggeligt i selskab med mennesker, der nyder "at komme lidt ud og svinge med ørerne" på den lettilgængelig måde.

UDDRAG AF LYSTOFTEBAKKENS FORBRYDER-ALBUM

Mandag den 30. marts

Ugens møde i Mandehørm startede således:

Formanden var mødt velforberedt op som altid og igangsatte en samtale om de to nyvalgte folketingsmedlemmer fra henholdsvis Liberal Alliance og Borgernes Parti, der efter få dage var blevet ekskluderet af deres partier.

Den enes forbrydelse består i, at hendes kæreste har forbrudt sig mod loven om salg af narkotika. Med hensyn til den anden, var der rundt om bordet enighed om, at han var en bandit og en svindler, som fortjener at blive smidt på porten.

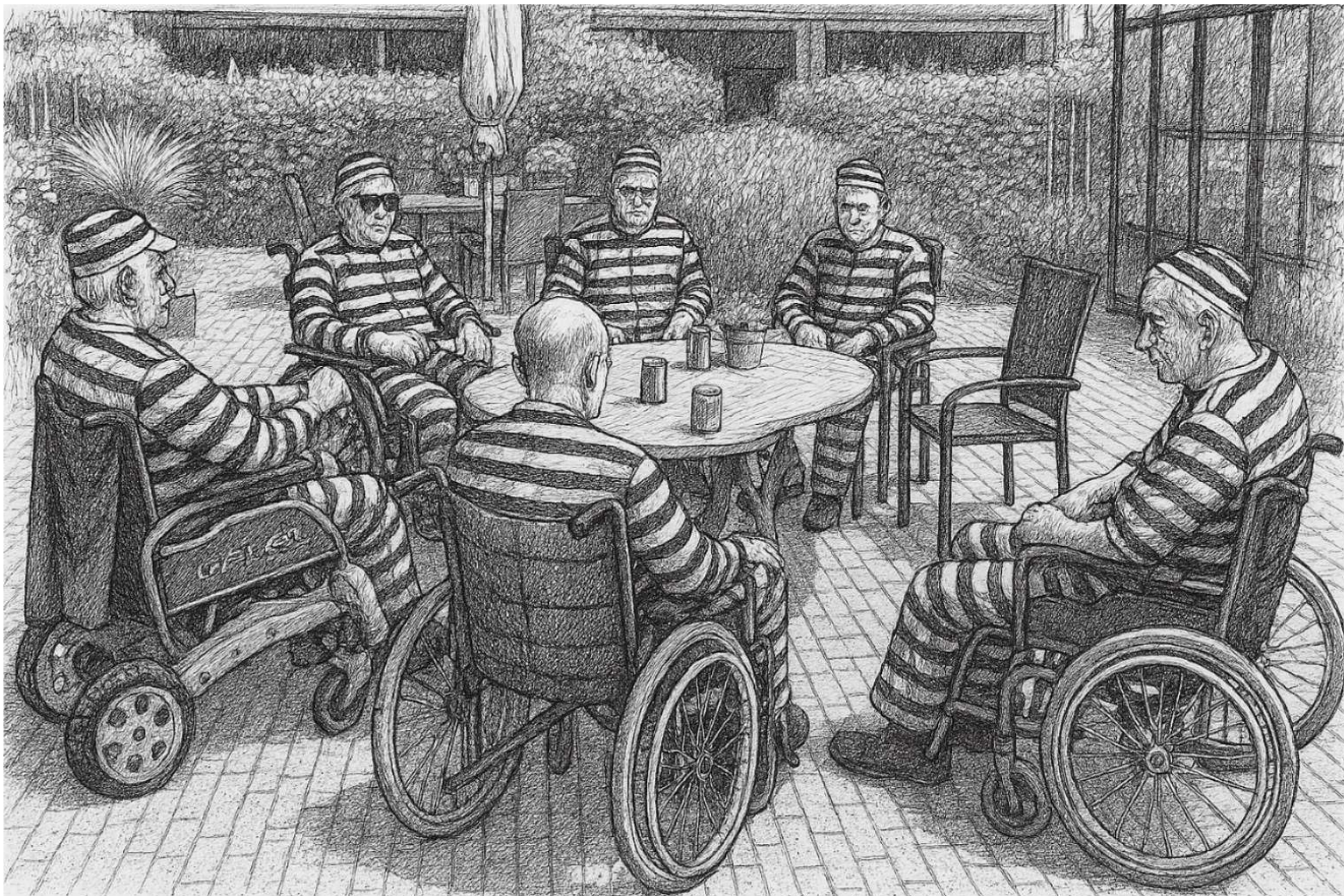
Herfra bevægede snakken på Mandehørm-mødet sig nu over i en "bekendelsesrunde", hvor deltagerne på skift indrømmede en fortidens foreteelse, som kunne kategoriseres som tæt på kriminel.

Der dukkede dog hverken mord- eller bedragerisager ud af ærligheden rundt om bordet.

En indrømmede dog at havde været en tur på Christiania for at købe cannabisdråber (dem med euforiserende stoffer) til sin kone, mens hun var alvorligt syg og voldsomt smerteplaget.



Flere fortalte om brud på færdselsloven og store fartovertrædelser i den høje ende af speedometerskalaen, hvor det stadig kunne frembringe en følelse af flovhed og dårlig samvittighed at tænke på uforsvarligheden og ansvarsløsheden i det.



Som det fremgår af billedet her, er høj fart ikke længere en udfordring for disse banditter i sribede habitter

Påske på ægge, hvide stoffer

Der var stille denne onsdag formiddag før påske på Lystoftebakkens Plejehjem. Ingen kunne vide, at det var stilhed før stormen.

Kaffemaskinen gurglede, og duften af ristet brød virkede beroligende på alle i spisestuen. Kun fru Madsen brokkerier over kaffen, der blev tyndere og tyndere, påstod hun, kunne bryde roen og regelmæssigheden. Men det var nu hverken fru Madsen eller kaffen, der skulle blive problemet denne dag.

Ledelsen havde dette år besluttet sig for at gøre lidt ekstra ud af påsken. Det betød ekstra pynt i huset, masser af gule papirkyllinger – og små poser med fine påskeæg, som beboerne fik leveret lige til døren. Personalet syntes, det var en sød gestus, men beboerne var mere skeptiske. Sidste år havde de nemlig fået light-slik "for at passe på sukkerindtaget", og protesterne havde været mange og medført, at fru Jørgensen havde gemt sit slik bag radiatoren, hvor det var brændt fast og luftede fælt på hele etagen.

Alligevel blev der igen i år spist påskeæg. De var gode, og de var mange. Og så begyndte løjerne.

En uforklarlig ungdommelighed

Det startede med gamle hr. Brodersen, der ellers normalt bevægede sig temmelig langsomt, som om han havde blyloder i sokkerne. Pludselig sås han fræse ned ad gangen på sin rollator, mens han råbte:

"HVEM KOMMER FØRST – SIDSTE MAND ER EN HÆNGERØV"

Fru Madsen begyndte at fnise teenage-agtigt og strøg håret om bag øret med en kæk, let flirtende håndbevægelse, når en mandlig medarbejder gik forbi. Og fru Jensen – 92 år og normalt yderst stilfærdig – blev tændt af en hellig ild for at organisere en musikfestival i fællesstuen.

Personalet måbede.

"Det må være allergi – noget de ikke kan tåle – i luften eller i maden," sagde sygeplejersken, der aldrig havde set mage.

"Det er helt sikkert ledelsen," mente fru Jørgensens datter. *"Det er sikkert noget, de gør for at lave besparelser. Først gør de dem ungdommelige, og så smider de dem hjem i egen bolig".*

Internettet blev hurtigt fyldt med lignende konspirationsteorier. Nogle mente, at påskeæggenes indpakning bar kodede beskeder. Andre hævdede, at æggene var lavet på "genetisk modificeret jubilæumschokolade". En enkelt Facebook-gruppe var overbevist om, at det hvide pulver, som chokoladeæggenes var rullet i, var ren kokain.



En ting stod dog klart: Jo flere æg, der blev spist, desto friskere – og frækkere – blev beboerne. Og en efter en begyndte folk faktisk at blive "udskrevet" fra plejehjemmet. Ikke fordi de var raske, men fordi de nejtakkede til hjælp og erklærede sig "totalt selvkørende".

Narkobetjente må tilkaldes

Til sidst blev situationen så mærkværdig, at personalet ringede til politiet. Ind ad døren kom narkobetjent Emil – nyuddannet, skarp i uniformen og tydeligvis uvant og overrasket over synet af tre overbe-

(fortsat fra side 17)

gejstrede oldinge, der øvede boyband-danseshow i hall'en.

“Vi har en... situation,” forklarede plejehjemslederen.

I det samme åbnede Julia på 87 år døren til sin stue og hviskede grinende henvendt til den unge betjent:

“KOM IND, HR. BETJENT. JEG HAR SÅDAN EN LÆKKER CHOKOLADE, DU SKAL SMAGE!”

På bordet i Julias stue lå en halvfylt kurv med lækre påskeæg drysset med hvidt pulver.

Emil tøvede. Duften og opgavens vigtighed bestyrkede ham i, at han af faglige grunde var nødt til at smage.

Ti minutter senere kom han dansende ud i gangen med hænderne over hovedet og råbte:

“FOLKENS! VI SKAL HAVE EN FEST! PÅSKEFEST! OG ALLE SKAL VÆRE I KLÆDT I GULT OG FJER!”



Korsfæstet, død og begravet? Glem det!

Aldrig har et plejehjem været så spillevende. Personalet, pårørende og stadig mere teenage-agtige beboere med cho-

kolade i mundvigene kastede sig nu ud i en gigantisk påskefest. Der var fjerboas, gule solbriller, livlige boyband-danse, latter, og nogen havde skaffet en boomblaster, der spillede hits fra 60'erne, 70'erne – kun afbrudt af numre med *Justin Timberlake*, når hr. Brodersen kunne se sit snit til at vælge.

Mens legen er god

og festen stadig var på sit højeste, skete der noget.

Beboerne begyndte at blive... stille. Energiniveauet dalede. De blinkede tungt med øjnene. En efter en satte de sig på stole, sofaer, rollatorer ... og blev gamle igen. Ikke sløve eller triste – bare trætte som mennesker, der havde levet et helt ungdomsliv på rekordtid.

Personalet hjalp alle tilbage til deres boliger, hvor de faldt om i de deres sofaer og senge med tilfredse suk. Betjent Emil sad på en bænk udenfor, stadig iført en gul fjerboa, og prøvede at huske, hvorfor han havde moonwalket gennem spisestuen tidligere.

Moralen

Dagen efter var alt “normalt” igen. Påskeæggene blev destrueret, konspirationerne døde efterhånden ud, og en vis lettelse bredte sig.

For godt nok er det besværligt at være gammel. Det kan være hårdt, tungt og lidt slidsomt.

Men som fru Jensen sagde, mens hun drak sin morgenkaffe dagen efter:

“Jeg havde helt glemt, hvor hårdt det er at være ung. Hvem pokker gider være 18 igen, hvis man kan nyde sin alderdom?”

Denne historie er inspireret af virkelige hændelser, tilsat et skud hvidt pulver og overtrukket med chokolade.

Snip, snap, snude
– ingen grund til at tude, Marie.



Musikterapeuternes forårskoncert 2026



Onsdag d.29.april kl. 11.00 er der forårskoncert
med musikterapeuterne i Lyngby - Taarbæk kommune
i spejlsalen på Lystoftebakken

Vi glæder os til at spille for jer MVH Ulla, Ana Maria og Louise